ФОНД РАЗВИТИЯ ПРОМЫШЛЕННОСТИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА ЗНАК В НОМИНАЦИИ ПРАЗДНИЧНОЕ ГОРОДСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР КРАСНОДАРСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ СОЮЗА АРХИТЕКТОРОВ РОССИИ

ИЗОСТУДИЯ

Рекламно-производственная компания

Презентационный каталог



Компания основана в 1998 году

«МЫ НАПОЛНЯЕМ ГОРОДСКОЕ ПРОСТРАНСТВО, ДЕЛАЯ ЕГО КОМФОРТНЫМ И СОВРЕМЕННЫМ.»



«27 лет на рынке — показатель надёжности»



ЗДРАВСТВУЙТЕ!

За более чем двадцатипятилетний период из небольшого рекламного агентства мы выросли до рекламно-производственного комплекса. От изготовления вывесок до реализации крупных международных проектов. За годы работы изменились не только мы, но и наши партнеры и клиенты. Они прекрасно понимают, чего хотят и что они должны получить. Мы всегда были клиентоориентированной компанией, поэтому честность, порядочность и высокий уровень профессионализма стали залогами нашего успеха в выстраивании долгосрочных партнерских отношений. Компания идет в ногу со временем, меняются наши клиенты, меняемся и мы.

«Изостудия» не стоит на месте, развивая инновационные технологии, мы предлагаем нашим партнёрам самый широкий спектр продукции и услуг. Компания действительно может гордиться своим брендом на рынке. Торговая марка «Изостудия» известна и узнаваема. В последующие годы работы наши клиенты, как и впредь, будут получать только самое лучшее, выгодные предложения и профессиональный сервис от А до Я.

Руководитель
РПК «Изостудия» Сергей Кобылин



КОМПАНИЯ СЕГОДНЯ

Рекламно-производственная компания «Изостудия» 27 лет специализируется на производстве наружной рекламы и оформлении мероприятий.
Наша цель — развитие и стабильный успех вашего дела.
Наши средства: безукоризненное качество производимой продукции, оперативность работы, мобильность.
«Изостудия» — это команда из 169 человек; это собственный парк новейшего оборудования, это репутация бесспорного лидера на рынке наружной рекламы Юга России.
Мы — производственная компания полного цикла, а это значит, что вся продукция от эскиза до готового изделия производится только на собственном оборудовании без посредников.

Наша компания включает в себя три производственных комплекса, расположенные в городах Сочи, Краснодаре и Армавире.
В оперативной зоне нашего обслуживания весь Краснодарский и Ставропольский края, республика Адыгея, Ростовская и Волгоградская области, а также республики Северного Кавказа и Калмыкия.
Мы постоянно ищем возможности сотрудничества и стараемся расширять область обслуживания.

С 2018 года «Изостудия» включена в «Черноморский Строительный Союз», с возможностью выполнять работы на объектах капитального строительства.

Штат компании

169 СОТРУДНИКОВ

18000 ЗАКАЗОВ
реализованно за 3 года



Расположение производственных Комплексов в Краснодарском крае

Производственные, складские и офисные площади

12000 М2

27 ЛЕТ
в отрасли

70
ЕДИНИЦ
Автомобильной и спец. техники



НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 ОФОРМЛЕНИЕ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

Возводим комфортное и современное городское пространство, наполняем его смыслом и светом.





2 КОМПЛЕКСНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ И ИВЕНТОВ

Каждая деталь, от бейджа до задника сцены, будет отражать стиль вашего продукта или идеи. Графический дизайн пространства — это самое доступное и оптимальное оформление мероприятий на сегодняшний день.



Для нас не существует сложных или незначительных задач. Изготовить флажную конструкцию, фигуру из пенопласта, либо оформить под ключ мероприятие международного уровня.



3 РАБОТА С РИТЕЙЛОМ

Брендируем здания, торговые площадки, точки продаж, мебель, транспорт, одежду и сувениры.



4 ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЛЮБОЙ РЕКЛАМНОЙ ПРОДУКЦИИ

Качественно сделанная наружная реклама привлекает, удерживает внимание и делает это 24 часа в сутки без выходных. Нам под силу производство рекламных конструкций любого размера и сложности от таблички и баннера до больших крышных установок.





ПРОИЗВОДСТВО

Производственная база компании включает в себя цеха: широкоформатной и УФ печати, ЧПУ обработки и раскроя, сварки и порошкового покрытия, аппликации и монтажа, сборки электрокомпонентов, а также пайки и сборки конструкций.

В распоряжении производства более 7000 м^2 складских помещений, а также парк автомобильной и специализированной техники из 70 единиц.

Цеха оснащены всем необходимым современным оборудованием и отвечают стандартам качества, принятым в отрасли.



ОБРАБОТКА МЕТАЛЛА

Современные комплексы металлообработки дают возможность изготавливать любые сложные формы, обрабатывать и гнуть листовые материалы, делать легкие алюминиевые конструкции. Наши конструкции окрашиваются порошковым методом, это большой выбор ярких, а главное устойчивых покрытий.





1. Автоматический трубогибочный станок GM-SB 114CNC-2A-1S – 1 шт

2. Профилегиб гидравлический PRO 100 – 1 шт

3. Профилегиб гидравлический PRO 60 – 1 шт

4. Листогиб четырехвалковый механический 4RH 15-90 – 1 шт

5. Волоконно-лазерный сварочный аппарат MFKY-W-HW1500-C 1,5 кВт IPG с механизмом подачи проволоки – 5 шт

6. Гидравлический листогибочный пресс DURMA AD-R37175 – 1 шт

7. Станок лазерной резки листового металла Hans's Laser серии G с источником IPG мощностью 3 кВт – 1 шт

8. Лазерный комплекс для обработки труб Hans's Laser MRS PT с источником IPG мощностью 2 кВт – 1 шт

9. Аппарат лазерной чистки Hanli SCH-2000 – 1 шт

10. Листогиб четырехвалковый гидравлический CY4R-HHS 210-30/6.0 – 1 шт

11. Гидравлическая гильотина QC12Y-6x3200, марка FABTEC – 1 шт





РЕЗКА

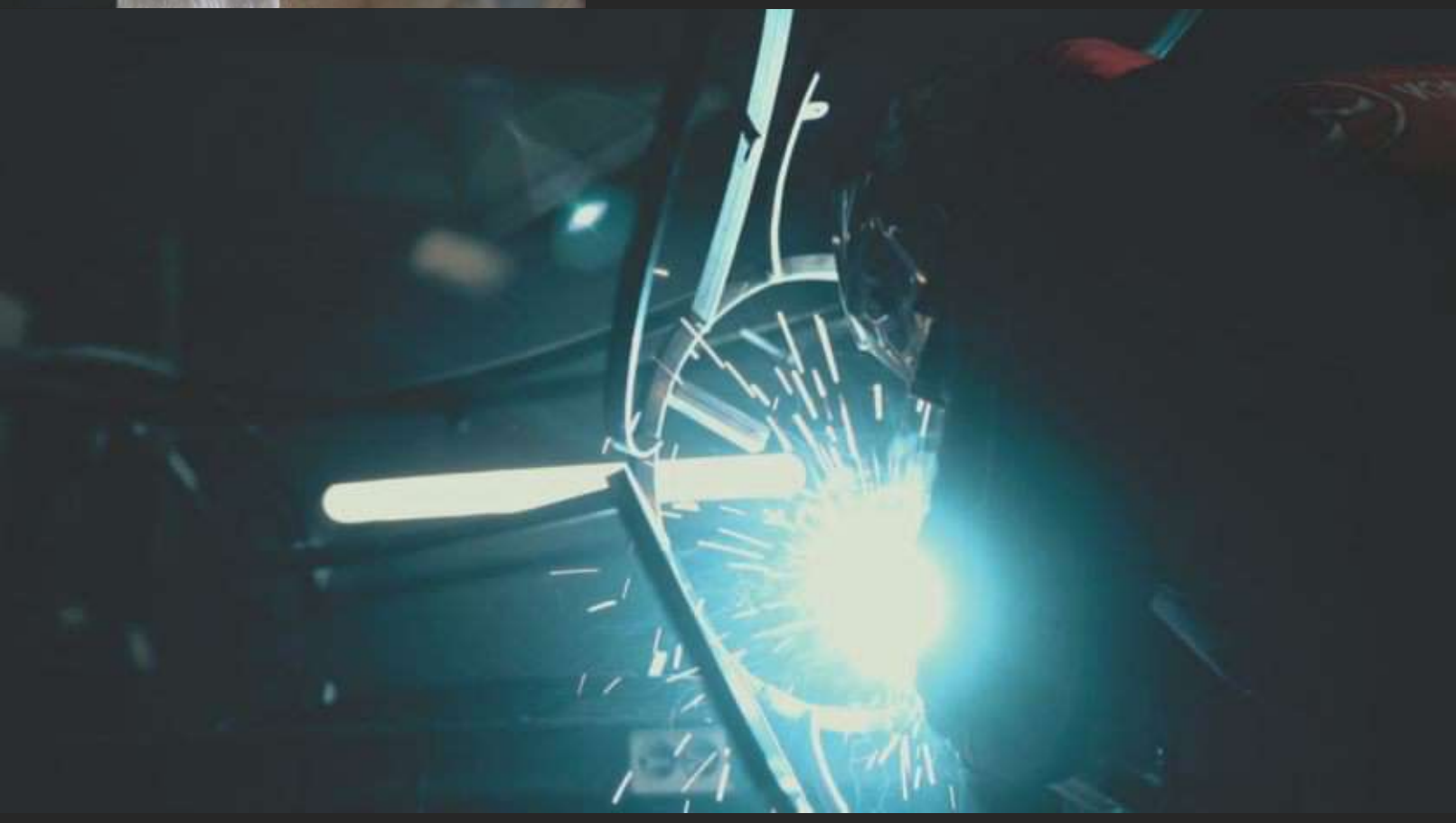
Подходит для листовых металлов, труб, профилей, прутков и проволоки.
Также для создания отверстий в металле.
Оборудование для резки обладает высокой производительностью и превосходными характеристиками.

ГИБКА

Используется для создания сложных конфигураций трубы или же при необходимости в гибке большого количества заготовок в кратчайшие сроки. Также часто используется гибка листового металла.







СВАРКА

Именно этот процесс позволяет скрепить между собой разные виды металлов высокой прочностью.



ДЕРЕВООБРАБОТКА

Деревообрабатывающий цех специализируется на обработке древесины и производстве изделий из нее. Цех состоит из нескольких зон: заготовительной, обрабатывающей и упаковочной.
В заготовительной зоне осуществляется распиловка бревен на доски, брусья и другие виды пиломатериалов. Для этого используются ленточнопильные и круглопильные станки. Важной частью процесса является контроль качества и сортировка продукции по сортам.
Обрабатывающая зона включает в себя станки и оборудование для производства готовых изделий. Здесь древесина подвергается различным видам обработки: строганию, фрезерованию, сверлению, точению и другим. В зависимости от вида продукции могут использоваться токарные, фрезерные, строгальные, шлифовальные и другие станки.
Упаковочная зона предназначена для упаковки и маркировки готовых изделий.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ДЕРЕВООБРАБОТКИ

Сверлильно-присадочный станок «FD 21 professional»

Да станок сверлильно-пазовальный модель «OSTERMANN LBM-200 MAXI»

Пресс гидравлический вертикальный мод. «SL200-6UN (PT)»

Станок торцовочный мод. «ЦКБ - 40К»

Станок фуговальный с шейперными валом мод. «OSTERMANN DMA 53LW»

Станок круглопильный с кареткой 1600 мм с электро подъёмом пилы мод. «SICAR SEGA 315 Maxi»

Станок кромкошлифовальный мод. «KSM 300 OSTERMANN»

Станок фрезерный с шипорезной кареткой мод. «T 1002 L OSTERMANN»

Станок калибровально-шлифовальный мод. «BEAVER SR-RP 1000»

Щеточношлифовальный станок с осциляцией « WoodTec BSM-1»

Станок ленточнопильный вертикальный «BS 50 OSTERMANN»

Фильтр рукавный ECOWOOD Mod. «SF-12, SF-24»

Компактная форматно-раскроечная циркулярная пила K 700 S

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РАБОТА С СТЕКЛОПЛАСТИКОМ



Художественная работа со стеклопластиком – это процесс создания оригинальных произведений искусства с использованием этого современного материала. Стеклопластик является композитным материалом, состоящим из стекловолокна, пропитанного смолой. Это очень прочный и долговечный материал, который часто используется в автомобильной промышленности, строительстве, также в декоративном творчестве и в дизайне.

Важным аспектом работы со стеклопластиком является то, что он позволяет создавать уникальные арт-объекты, которые могут быть адаптированы к любым дизайнерским решениям.

Этот процесс автоматизирован, но ручной труд используется из-за его гибкости и возможности изготовления деталей сложной формы.

ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ

Рекламно-производственная компания «Изостудия» предлагает услуги широкоформатной печати на ткани, баннере, бумаге, сетке и других носителях для различных видов наружной и интерьерной рекламы. Печать осуществляется на современном оборудовании с использованием премиум красок. Это позволяет изображению на поверхности не выгорать и не тускнеть со временем.



ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ШИРОКОФОРМАТНОЙ ПЕЧАТИ

Сольвентный принтер
Mimaki JV300-160 — 6 шт.

Сольвентный принтер
GZM Spectra Starfire 3204 — 3 шт.

Двусторонний горячий
ламинатор Mefu MF1700-F2 — 3 шт.

Сварочный автомат
Leister Uniplan S/E — 6 шт.

Спектрофотометр
X-Rite i1Basic Pro 2

Суммарная производительность оборудования для широкоформатной печати

7200

м²/сутки



УФ ПЕЧАТЬ



Печать УФ-отверждающими красками имеет неоспоримое преимущество — стойкость к выгоранию на солнце. Нанесение возможно практически на любую поверхность, будь то ткань, пластик, дерево, стекло и иной листовой или рулонный материал.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ УФ ПЕЧАТИ

Handtop HT5000UV RTR - рулонный УФ принтер с шириной печати 5 м.



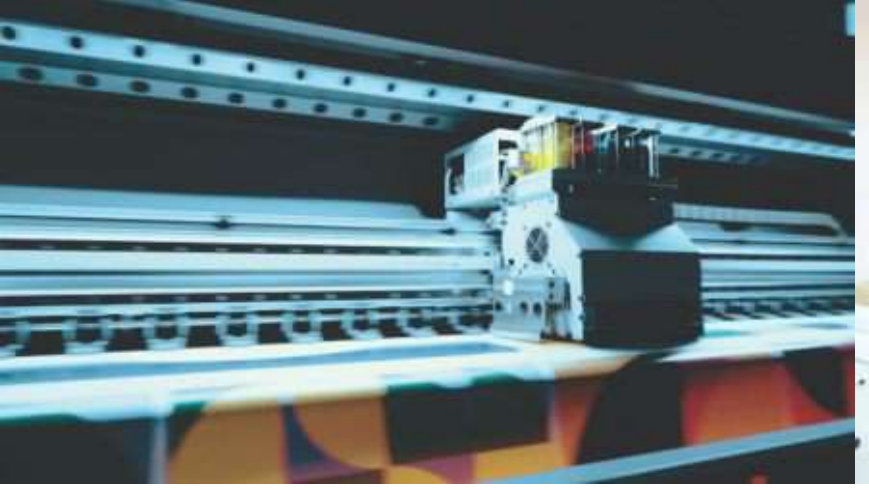
Планшетный УФ-принтер Konica-Minolta 2030

цифровая система печати KonicaMinolta "AccurioPress C4070"

Mimaki UJF-3042 FX, CMYK WCL — 3 шт.

Планшетный принтер Docan H3000RL







ТЕКСТИЛЬНАЯ ПЕЧАТЬ

Компания «Изостудия» осуществляет прямую печать по ткани: как на рулонных носителях для изготовления флагов, прессволов, шезлонгов и т.п., так и на готовой одежде— футболках, бейсболках, белье и спецодежде. При печати используются сертифицированные японские краски и специальная технология нанесения. Это позволяет изделиям долгое время сохранять оттенки при эксплутации на улице и после многократных стирок.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ТЕКСТИЛЬНОЙ ПЕЧАТИ

Текстильный принтер Mimaki JV-300P-160

Текстильный принтер прямой печати Mimaki TX -300P-1800

Каландровый термопресс TitanJet RTX3-1600PU

Каландровый термопресс TitanJet RTX5-MA1600

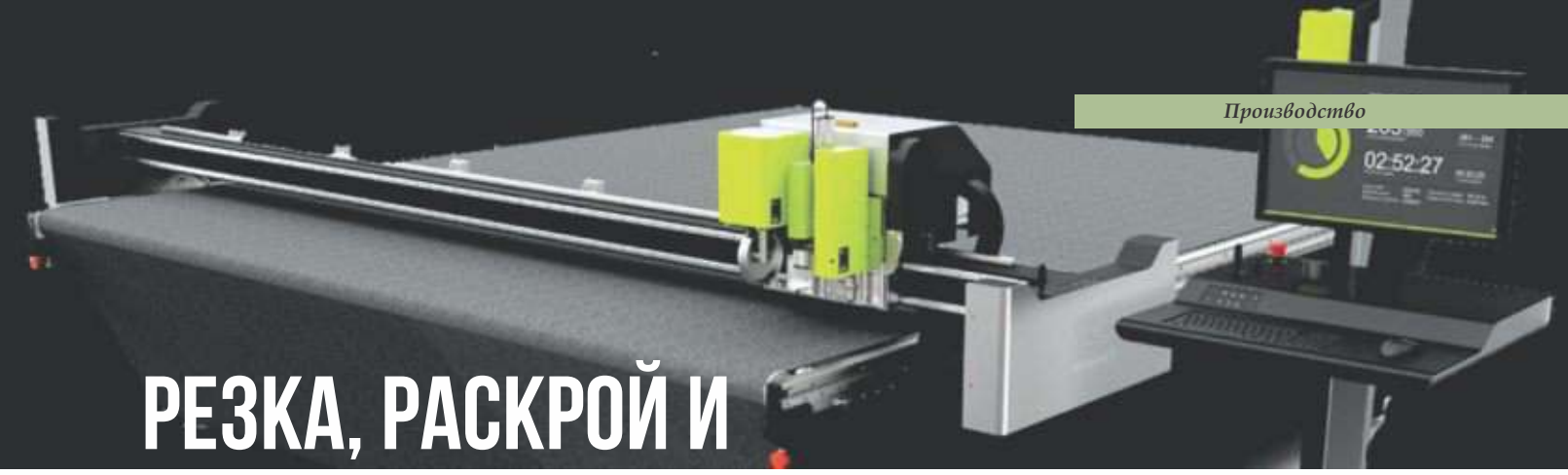
Принтер прямой печати d.gen Teleios HEXA -1880

Принтер сублимационной печати Apsaras C4 H

Плоские термопрессы Dix-Swing — 6 шт.

Вышивальная машина EMT16





РЕЗКА, РАСКРОЙ И ГРАВИРОВКА

В арсенале нашего технопарка ряд многофункциональных сверхширокоформатных устройств для механической послепечатной обработки и производства вывесок, дисплеев и упаковки.

Высокоточные станки позволяют обрабатывать практически все виды пластиков, цветных металлов, дерева, композитных панелей, пленок, а также бумагу и оргстекло. Может выполняться гравировка, трехмерная обработка и лазерная резка. Раскрой и обработка производится с высокой точностью благодаря системе оптического контроля положения материала. Благодаря конвейерной подаче материала, как рулонного так и листового, оборудование способно обрабатывать практически неограниченную длину материала в режиме 24/7.





ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ РЕЗКИ, РАСКРОЯ И ГРАВИРОВКИ

Мультифункциональный раскроечный комплекс ESKO KONGSBERG C - series

Режущий плоттер (Каттер) Mimaki CG-FXII 160 с оптическим датчиком — 2 шт.

Режущий плоттер (Каттер) Summa S2TC160 с оптическим датчиком

Планшетный режущий-биговальный плоттер Mimaki CF-2 — 3 шт.
Фрезерный станок ЧПУ BigZee 4121 с оптическим датчиком — 5 шт.

Лазерный CO2 раскройщик-гравер VersaLASER 1416 — 3 шт.

Фрезерно-гравировальный станок Sudo 3025 — 2 шт.

Высокоточный лазерный комплекс для маркировки и гравировки Cosmo Laser CTM-20 IPG

3D Термоструна для пенопласта

фрезерный комплекс с оптическим распознаванием "BIGZEE GL ATC 2040"







АВТОМАТИЗИРОВАННОЕ ПРОИЗВОДСТВО ОБЪЕМНЫХ БУКВ

Мы применяем инновационный подход к производству световых объемных букв и логотипов. Метод заключается в применении современного комплекса оборудования: бортогибочный станок с ЧПУ, который формирует из алюминиевой полосы разной толщины, ширины и цвета контур буквы любой сложности. Далее происходит дозированная заливка жидким акрилом и полимеризация в УФ-камере.

Данный комплекс позволяет значительно ускорить процесс производства, при этом улучшая качество готовой продукции.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ АВТОМАТИЧЕСКОГО ПРОИЗВОДСТВА ОБЪЕМНЫХ БУКВ И КОНСТРУКЦИЙ

Бортогибочный станок Dobosen S140M – 3 шт.

Аппарат для дозированной подачи жидкого акрила Dobosen Xk130 – 3 шт.

УФ-камера полимеризации акрила Dobosen XJW-3000 – 3 шт.

Бортогибочный станок T13H – 1 шт.

Шлифовальная машина Dm1 – 1 шт.

Лазерная сварка (с рукавом) E-300WH – 2 шт.





ПОЛИГРАФИЯ

Оперативная полиграфия — это комплекс оборудования для быстрого изготовления календарей, буклетов, плакатов, визиток, пригласительных и другой представительской продукции.

Главная составляющая комплекса три профессиональных принтера формата SRA3 и планшетный плоттер Mimaki CF2-1218. А так же постпечатное оборудование: брошюровщики, степлеры, прессы, ламинаторы, биговщики и др.

Огромный выбор дизайнерских бумаг, способов пост-печатной обработки и отделки позволяет изготавливать практически любую полиграфическую и сувенирную продукцию.



ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПОЛИГРАФИИ

Цифровой принтер Develop ineo+ 6000L

Цифровой принтер Develop ineo+ 1060L — 2 шт.

Цифровой принтер Develop ineo+ 353P

Бумагорезательная гильотина Boway BW-520V — 3 шт.

Эмбоссер для пластиковых карт DataCard 150i — 2 шт.

Брошюровщик WireMac 31 — 3 шт.

Промышленный степлер KW-trio 5000 Heavy Duty Long Reach — 3 шт.

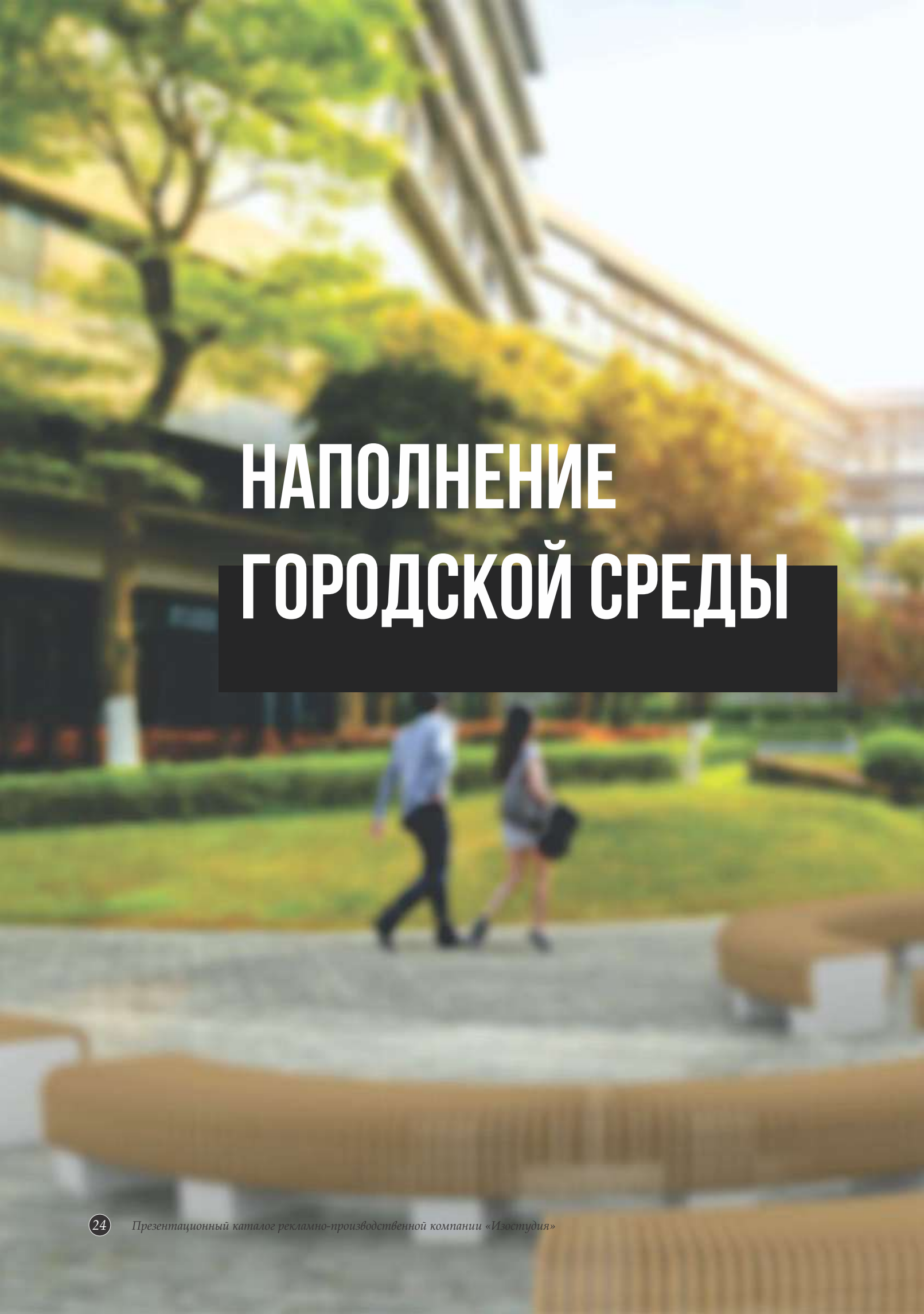
Биговально-перфорационный аппарат HCP460 - 3 шт.

Тигельный пресс для горячего тиснения и блинтования Vektor TC-800 — 2 шт.

Термопресс-ламинатор А4 формата Boway BW 300VS — 3 шт.

Принтер для печати пластиковых карт Epson L800 — 3 шт.

Рулонный ламинатор А3 формата Boway BW 350D — 3 шт.



НАПОЛНЕНИЕ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ



КОНЦЕПТ ОФОРМЛЕНИЯ ПАРКА



Скамья

Концепт-дизайн парка был разработан в рамках проекта, направленного на повышение туристической привлекательности и развитие инфраструктуры города.

Проект включает в себя входную группу, обустройство зон отдыха, навигации, а также создание и внедрение новых технологий для повышения комфорта посетителей.

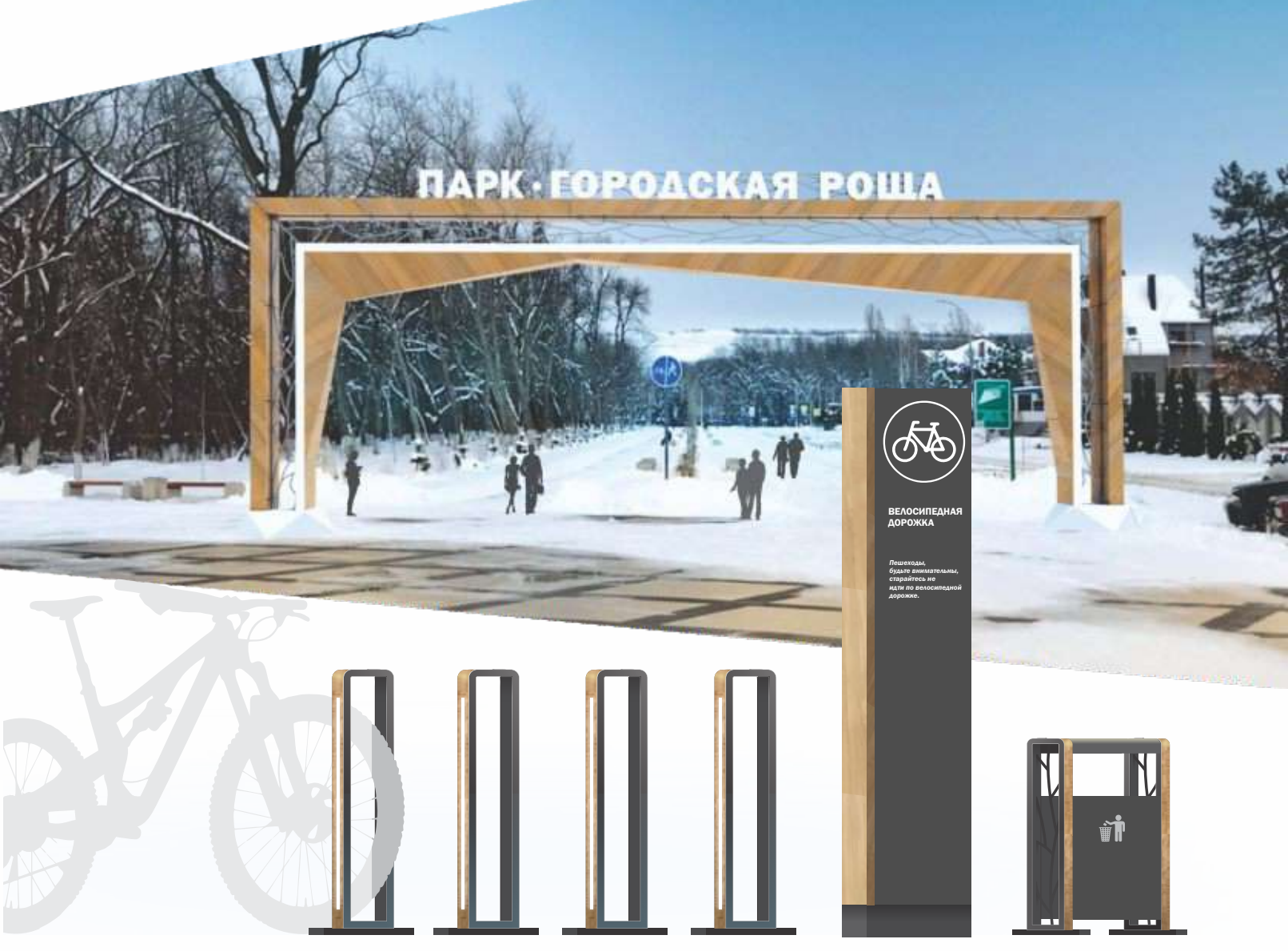
Навигационный указатель



Карта парка



Предупреждающий знак



Велопарковка

Предупреждающий знак

Мусорный контейнер

СЕРИЯ АРТ-ОБЪЕКТОВ

ЦВЕТОЧНАЯ ГАРМОНИЯ

Арт-объект «Букет»



Декоративные парковые арт-объекты в виде изящных орнаментов на цветочную тематику станут ярким и оригинальным украшением для любого парка или сада. Они будут привлекать внимание прохожих своей красотой и мастерством исполнения, создавая атмосферу уюта и гармонии.

Одним из примеров такого арт-объекта может быть большая металлическая скульптура в виде букета цветов, которая в вечернее время будет переливаться огнями, реагируя на прикосновение. Такие арт-объекты не только украсят парк, но и станут местом для отдыха и вдохновения посетителей. Они могут использоваться как фон для фотографий, а также как место для проведения различных мероприятий и праздников, связанных с цветами и природой. Таким образом, эти арт-объекты будут не только декоративными, но и функциональными, создавая уникальное пространство для отдыха и общения.

Парклет «Гармония»

Парклет
с навесом
«Гармония»



Скамья «Сердце»



Скамья «Шестигранник»

Зоны отдыха в парке - это места, где люди могут отдохнуть и провести время на свежем воздухе. Они обычно располагаются в тени деревьев, рядом с водоемами или в других местах с красивым видом. Зоны отдыха могут включать в себя скамейки, столы, стулья, гамаки и другие элементы, которые позволяют людям наслаждаться природой и общаться друг с другом.



Входная арка в парк

WOODYLAND



При проектировании детской игровой зоны в парке было принято решение всю площадь разбить окружностями на несколько зон. По краям окружностей заложить пешеходные дорожки, также разместить зону с озеленением и местами отдыха. Основной материал для изготовления элементов детской площадки — дерево и метал. Покрытие
на основе каучуковой крошки разных цветов и тротуарная плитка.





1 2 *Световые консоли (металлокаркас, композитные материалы, монолитный поликарбонат, светодиодная подсветка)*

ГОРОДСКАЯ ИЛЛЮМИНАЦИЯ

Световое оформление городов реализуется с помощью множества световых элементов в зависимости от их целевого предназначения и размещения — разнообразных светильников и прожекторов, фонарей, электрогирлянд, клип-лайта, дюралайта, белт-лайта и другими.
Эффектно в городской среде выглядят световые арт-объекты, наполняя улицы праздничным настроением.



2

Для удобства горожан улицы, аллеи, пешеходные зоны, парки и скверы в темное время суток освещают. Подсветка может выполнять не только функциональную роль, но и быть эффективным праздничным декором.



3



4

3 *Световое новогоднее оформление городской среды*

4 *Оформление пешеходного моста световыми элементами*



1

Большое внимание в городах при новогоднем украшении уделяется оформлению проспектов, центральных площадей, парков и зон отдыха. Светодиодные перетяжки и разнообразные световые конструкции создают праздничное настроение на основе игры света и контраста с окружающей средой. Опытные специалисты рекламно-производственной компании «Изостудия» создали эффектное оформление городов Армавира и Сочи, осуществив грамотный монтаж светового декора.





2

1 *Шрифтовая композиция «Счастье»*

2 *Арт-объект «Елка со звездами»*

3 *Арт-объект «Ёлочный шар»*

4 *Арт-объект «Олени»*



3

4



1

1 *Средовая композиция «Аллея»*

2 *Арт-объект «Световые буквы»*

3 *Арт-объект «Дерево»*

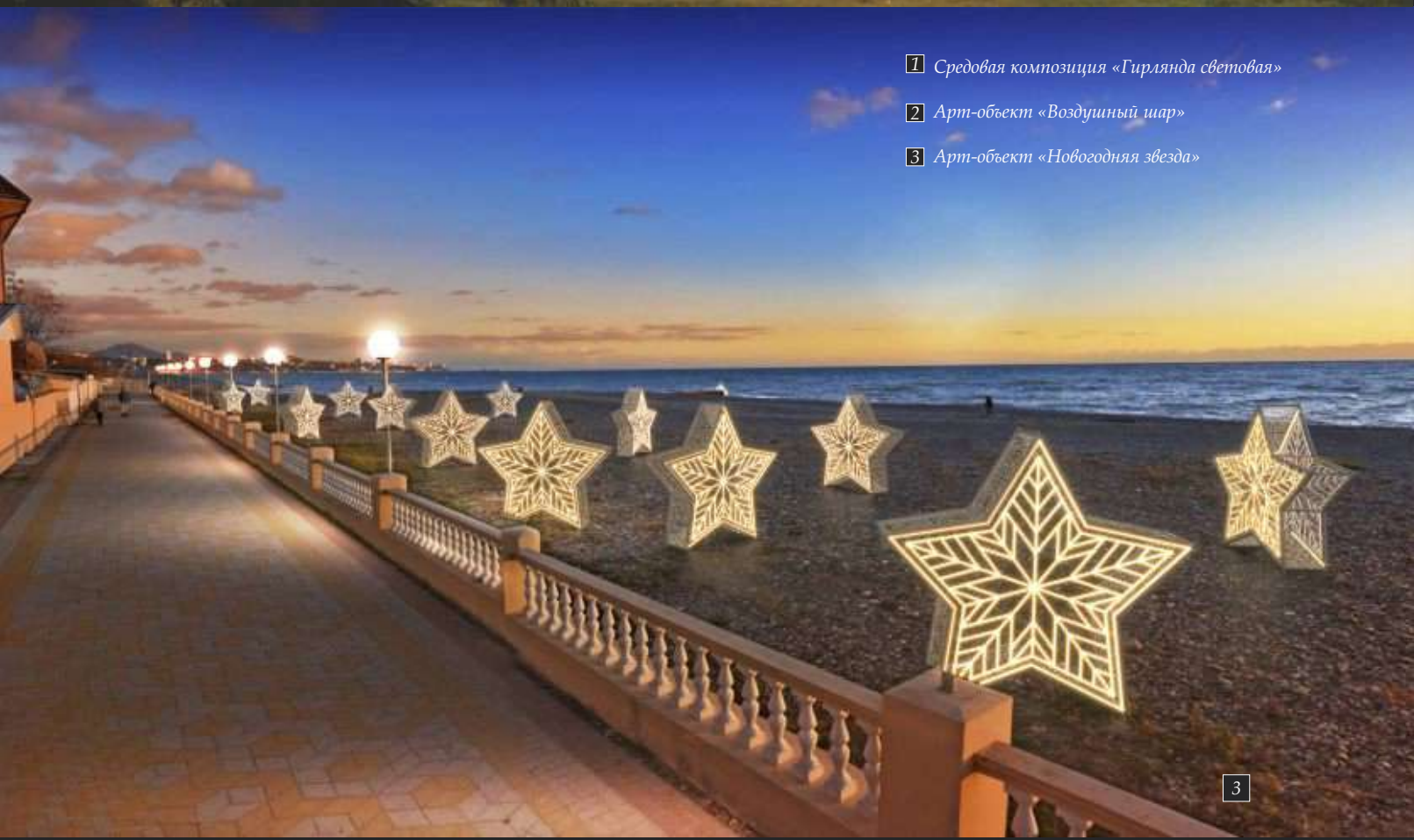


2



3





1 *Средовая композиция «Гирлянда световая»*

2 *Арт-объект «Воздушный шар»*

3 *Арт-объект «Новогодняя звезда»*



4 *Арт-объект «Перетяжка одежда»*

Световые перетяжки создают атмосферу праздника и хорошее настроение. В этом году наша компания решила удивить всех необычным способом праздничного оформления.
Световые конструкции, созданные в форме пляжной одежды на веревке, отлично вписываются в оформление улиц.




1


2



1 *Арка световая*

2 *Световые перетяжки*

3 *Ель со световым шатром*

4 *Шрифтовая композиция*

Оформление новогодней елки на протяжении многих лет остается главным атрибутом праздника. А световой портал создает иллюзию, что вы находитесь в другом измерении.
В качестве основного материала для изготовления световых порталов используются: металлические конструкции и светодиодные трубки.



КОМПЛЕКС ДЕКОРАТИВНЫХ СВЕТОДИОДНЫХ КОНСТРУКЦИЙ

Световые арки и арочные комплексы подходят для обустройства больших по площади парков, входных групп скверов, городских площадей.
Они способны украсить собой любое место и подчеркнуть его индивидуальность.
Арочные конструкции преобразуют пространство, акцентируют на себе внимание людей.



Их популярность обусловлена не только оригинальностью оформления, но и возможностью использования в качестве дополнительного освещения.
Такие комплексы подойдут для создания тематических зон отдыха, которые будут способствовать организации досуга горожан.

ЗНАК ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА ВИЗУАЛЬНОЙ РЕКЛАМЫ 2023



1 *Средовая композиция «Арочный комплекс»*

Арочный комплекс был установлен на площади Сочинского художественного музея имени Д.Д. Жилинского. Так же была оформлена ул. Навагинская и центральная площадь города Сочи. Украшенная светодиодными гирляндами парковая зона, создает праздничную незабываемую атмосферу, яркий свет делает её самым привлекательным местом для отдыха жителей и гостей города-курорта.



1 *Средовая композиция «Арочный комплекс»*

2 *Скамьи*


ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ


Sochi





1





1 Средовая композиция «Ёлка»

2 Арт-объект «Световая арка»

3 Арт-объект «Ёлочный шар»

Главное украшение новогодних праздников в Красной Поляне — две огромные пушистые ели, украшенные игрушками и огоньками, установлены в парке Времена года на отметке 540 м. и на главной площади на 960 м.

Гости курорта смогли прогуляться по красиво украшенным в рождественском стиле улицам курорта, сделать фотографии в завораживающей атмосфере праздника, насладиться прекрасной зимней природой.

РЕЗИДЕНЦИЯ ДЕДА МОРОЗА

В преддверии Нового года мы разработали проект оформления общественных пространств курорта Сочи.
Одним из знаковых объектов оформления стал Дом Деда Мороза. Он выполнен в традиционном русском стиле – он деревянный, со световыми украшениями на фасадах и на крыше. Сам Дед Мороз, в сопровождении снегурочки, встречает гостей с балкона. В орнаментах использованы мотивы, связанные с природой этого региона. Это морская волна, солнце, снежинка и горы.





НОВОГОДНИЙ СКВЕР

По проекту новый сквер на ул. Северная в городе Краснодаре должен привлечь горожан ярким светом новогодних декораций! Световые шары и ели создадут атмосферу праздника, а ограждение, декорированное динамически мигающими световыми трубками, добавит зрелищности.

Настоящим хитом оформления, несомненно, является большая новогодняя ель, вокруг которой разместились снеговики и большие ёлочные шары, искусно выполненные из стеклопластика и добавляющие скверу уюта и зимнего очарования.







КАЗИНО СОЧИ

Казино Сочи — элитный игровой и развлекательный проект. Первое, что встречает посетителя этого уникального места — конструкция из объёмных букв.

Дизайнеры и конструкторы РПК «Изостудия» тщательно постарались чтобы вывеска соответствовала и отражала всю роскошь и изысканность заведения.




Сочи





КАЗИНО BUMERANG

В январе 2019 года, на территории горнолыжного курорта «Роза Хутор», состоялась торжественная церемония открытия третьего заведения игорной зоны «Красная Поляна» — казино «Бумеранг».

Мы сделали качественный проект, который включал в себя более 30 единиц световых коробов, 6 комплектов объемных световых букв и две входные группы со свето-динамическими потолками, а также серию визуализаций с дополнительным средовым наполнением. При выполнении стояла задача лаконично дополнить существующий фасад.

Проект был реализован! Надеемся, с нашей помощью, Бумеранг сможет конкурировать с лидерами игорного бизнеса Лас-Вегаса, Макао и другими.







Объемные снеговики для оформления парков

ДЕКОРАТИВНЫЕ ОБЪЕКТЫ

Ещё один способ стать особенным среди равных — объёмные фигуры из пенопласта и стеклопластика. Такие фигуры, обладают рядом неоспоримых преимуществ, среди которых: легкость, эстетичность, износоустойчивость, конструктивность, мобильность, уникальный внешний вид.



Объемная матрешка для «Всемирного зернового форума»



Скалодром Кот



Скалодром Кит



Фотозона для «Черноморской Регаты»

В современном «мире селфи» любое событие не может обойтись без зоны для проведения фотосессии. Многие компании и частные лица к значимым мероприятиям заказывают изготовление фотозоны. Она становится неотъемлемым атрибутом праздника, обеспечивая виновников торжества и их гостей качественными и оригинальными снимками, а само участие в фотосъёмке запоминается как увлекательное времяпрепровождение. РПК «Изостудия» имеет огромный опыт в разработке и изготовлении фотозон любого уровня. От печати на банере до сложной инженерной конструкции.



Фигура Деда мороза



Фигура снегурочки



Самолет для туристического агентства

Оформление города к 9 мая подчинено единой концепции, во главе которой патриотизм, память о подвиге предков и радость по поводу Великой Победы. Сама концепция имеет целью вовлечь в праздничную атмосферу как можно больше людей, молодое поколение должно почувствовать значимость Победы в истории страны, поблагодарив ветеранов за мирное небо.



1



2

Светящиеся арт-объекты, оформленные в цвет государственной символики, широкие светодиодные панно с поздравительными надписями, трехмерные фигуры в виде звезд, танков или «вечного огня» – всё это создает атмосферу праздника.



3



4

1 *Оформление набережной в городе Новороссийск (Металлические объемные буквы, светодиодная RGB подсветка)*

2 *Праздничное оформление сцены «9 мая» (композитные материалы, фанера, ПВХ, акрил, баннер, светодиодная RGB подсветка)*

3 *Арт-объект «Звезда победы» (композитные материалы, светодиодная RGB подсветка)*

4 *Арт-объект «9 мая»*





Ещё одно направление в линейке продуктов РПК «Изостудия» — выставочные стенды. Презентационные модули – креативное решение, которое повышает узнаваемость бренда и увеличивает интерес клиентов. Разнообразие форм и световых решений, всевозможные материалы изготовления: стекло, светорассеивающий пластик, поликарбонат, полистирол, оргстекло, композит, прямая УФ-печать отменного качества, изобретательность дизайнеров и архитекторов — всё это сделает ваш стенд для выставки неповторимым.



Детская игровая зона для «Лукойл»

Для сети АЗС «Лукойл» изготовили игровую зону. Ещё один пример грамотного дизайнерского, инженерного и маркетингового решения, которое способствует превлечению внимания со стороны клиентской аудитории.



Модель выставочной экспозиции для «De Cecco»



Оформление АЗС «Приоритет»



Выставочный модуль «Sochi Autodrom»









Вывеска и навигация для гостиничного комплекса «Богатырь»

Остановочные павильоны - это важная часть городской инфраструктуры, которая обеспечивает комфорт и безопасность пассажиров общественного транспорта. Проектирование остановочных павильонов включает в себя разработку дизайна, выбор материалов, определение размеров и формы объекта. Важно учесть климатические особенности региона, где будет установлен павильон, а также предпочтения местных жителей.



Остановочный павильон

Декоративное оформление витрин - это важный элемент дизайна магазина или торгового центра. Оно помогает привлечь внимание покупателей, создать атмосферу и подчеркнуть стиль магазина.

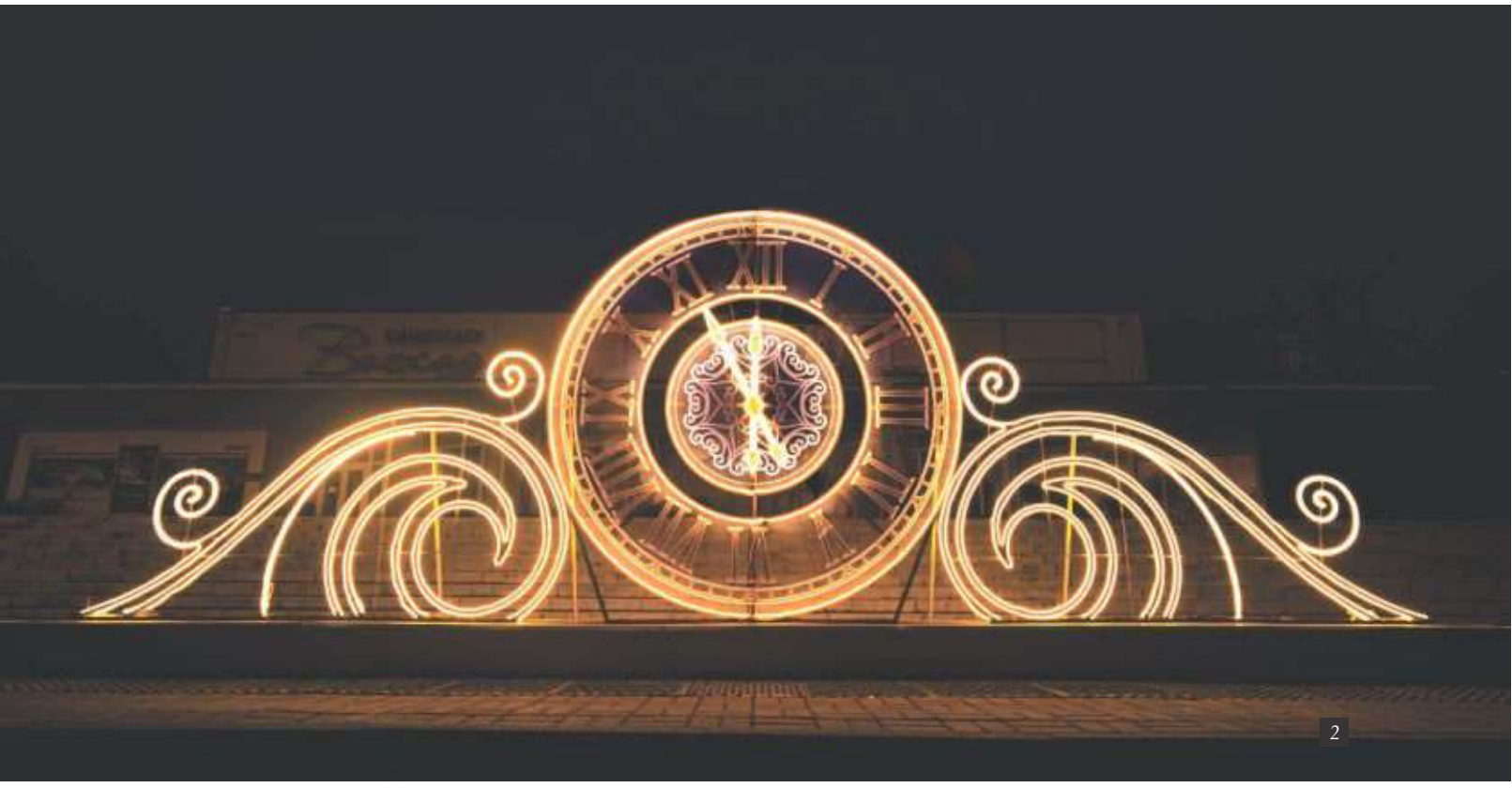


Оформление ветрины



1 Стела для «Rixos»

2 Арт-объект «Часы»

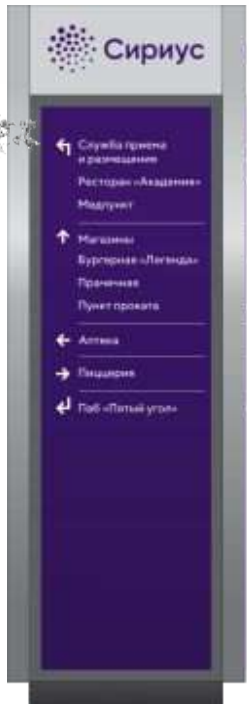




1

1 *Стойка ресепшн (ЛДСП, композитные материалы, светодиодная RGB подсветка).*

2 *Рекламная стела (композитные материалы, светодиодная подсветка).*



2

Рекламная стела — один из видов рекламных конструкций, отражающий стилевое своеобразие фирменного стиля фирмы-рекламодателя. Располагаясь вблизи представительства или офиса, рекламная стела дополняет стилевое единство оформления фасада.



1 *Арт-объект «буквы Парк» (металл, дерево светодиодная RGB подсветка)*

2 *Арт-объект «деревья» (металл, дерево светодиодная RGB подсветка)*



2

КРОП-ПИВО



Наш давний партнер — Кропоткинский пивоваренный завод. Мы разработали современный остановочный павильон, он спрячет от дождя, зноя и украсит городскую среду. А также удобный торговый остров в супермаркет и оформили фасад фирменного магазина.



Остановочный павильон



Фасад магазина



Фасад магазина



Торговый остров

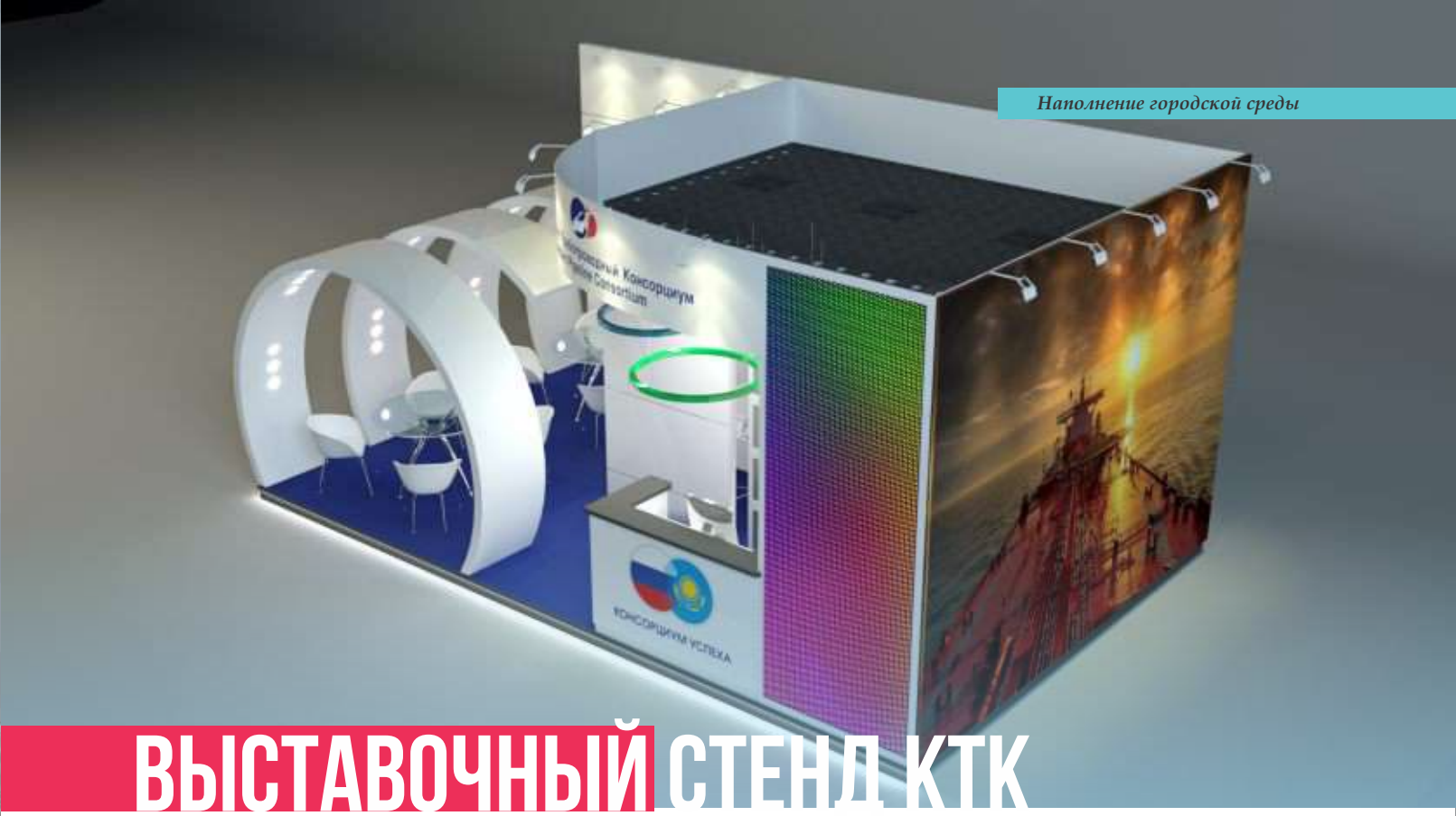
ЛЁД НА ПЛЯЖЕ

Задача: Необходимо разработать дизайн торгового павильона для хоккейного клуба на пляж Сириус.
В павильоне планируется продавать билеты на матчи, клубную одежду и сувениры

Мы спроектировали торговую точку и мебель для него в темной гамме с контрастными элементами и символикой клуба и пляжа Сириус. Павильон изготавливается из метала и обшивается фанерой и деревянной рейкой. Стреловидные элементы сделаны из белого композитного материала. Мебель изготавливается из ламинированного ДСП.







ВЫСТАВОЧНЫЙ СТЕНД КТК

Задача: Разработка дизайна выставочной экспозиции для Каспийского трубопроводного консорциума.

В этом проекте использовали светлые тона и много подсветки для того, чтобы придать дополнительной легкости. Экспозиция состоит из нескольких зон: зона ресепшн, общественная зона с столами и стульями, стилизованная под трубу. Также есть зона с небольшой переговорной и кладовая.



ВИНО — ПАМЯТЬ СОЛНЦА, ЖИВУЩАЯ В БУТЫЛКЕ

Задача: Разработать дизайн арт-объекта / фотозоны для привлечения аудитории к бренду FANAGORIA.
Объект планируется установить на территории парка в непосредственной близости к предприятию.





«Фанагория» – одно из крупнейших винодельческих предприятий России. Здесь производят саженцы, выращивают и перерабатывают виноград, выпускают несколько видов алкогольных напитков: тихие, игристые, ледяные, ликерные (десертные) вина, коньяки (бренди) и виноградную водку.

Продукция «Фанагории» представлена практически во всех федеральных и региональных розничных сетях, а также в фирменных магазинах. Фанагорийские вина экспортируются в Китай, Германию, Японию и в магазины сети «дьюти-фри».



С чем ассоциируется у вас игристое вино? Бокал шампанского — отличный способ отпраздновать особый случай. И не важно наступает Новый год или простое семейное торжество. Сам процесс открытия бутылки уже кажется праздничным!

В форме элементов, цвете, общей композиции хотелось передать всё то, что обычно ассоциируется с шампанским. Это торжественность, роскошь и блеск.

1



2

ТЕКСТИЛЬ И БЕСКАРКАСНАЯ МЕБЕЛЬ

В стремлении охватить как можно более широкие сегменты аудитории, рекламный рынок постепенно увеличивал число носителей, предлагая новые способы донесения информации до потенциального клиента. В числе таких способов возникла и печать на ткани — перенос изображения на разнообразные тканевые и текстильные поверхности. Это может быть, например, придание единого цветового стиля или печать логотипа компании на ткани, из которой планируется пошив уни-





1 *Флаги государств на флагштоках*

2 *Вертикальные флаги для РИФ*

3 *Горизонтальные флаги государств в выставочном пространстве*

4 *Вертикальный флаг для ресторана «Садко»*

формы для сотрудников компании. «Изостудия» предлагает услуги по печати на самых разнообразных тканях и текстильных изделиях: печать на футболках, майках, платках, постельном белье, в том числе печать на подушках, печать на флагах, изготовление сумок, пошив брендированной форменной одежды и многое другое. Если Вы хотите носить яркую футболку с нестандартным изображением или одеть сотрудников своей компании в спецодежду с фирменной символикой, или подготовить текстильные подарки для клиентов — добро пожаловать в «Изостудию». У нас большой опыт работы в Краснодарском крае, квалифицированные специалисты, готовые объяснить все нюансы работы, и качественное оборудование.



Платок для Армавирского мясокомбината



Флаги на флагштоках для «Sportaccord»



Оформление флаговыми композициями городской площади



Диван в стиле Шеби-шик



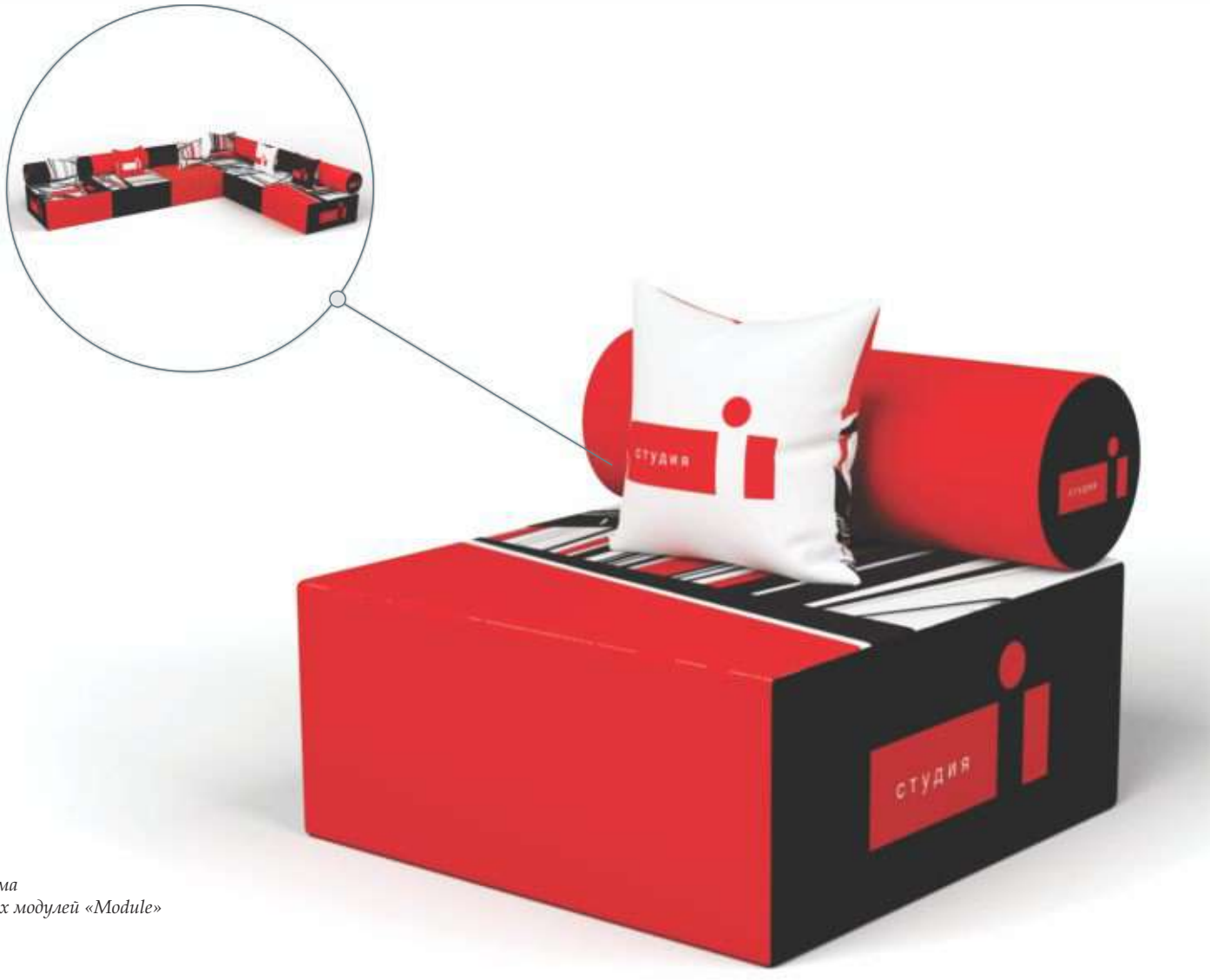
Pompon — это собственная линейка комфортной бескаркасной мебели. Дизайнерские и эргономичные кресла изготавливаются из ткани, расцвеченной фотопринтом, с наполнением гранулами пенополистерола и холофайбера.
Линейка представлена бинбегами класса «Стандарт», «Комфорт», и системой сборных модулей.
Собственное текстильное производство, контроль качества, разумная цена, а так же широчайший выбор принтов делает это предложение очень привлекательным.



Кресло-мешок «Summer»



Кресло-мешок «Diesel»



Система
сборных модулей «Module»



Кресло-мешок «Capt»



Кресло-мешок «Soft»







Реклама на транспорте — одно из наиболее эффективных средств наружной рекламы. При сравнительно невысокой себестоимости реклама на транспорте позволяет донести информацию огромному количеству потенциальных клиентов. Это не только увеличивает круг ваших клиентов, но и положительным образом влияет на имидж компании в целом.





Мы предлагаем комплексное обслуживание по данному виду рекламы: дизайн, подбор технологии и материалов, производство и нанесение изображения.
Реклама на транспорте бывает двух видов: коммерческая реклама на общественном транспорте и имиджевая реклама, как правило размещается на личном или служебном транспорте и служит рекламоносителем для самой компании.



СОТРУДНИЧЕСТВО С РИТЕЙЛОМ

Современные производители и владельцы бизнеса на каждом этапе развития компании сталкиваются с необходимостью рекламы продукта и услуг. Это позволяет значительно увеличить объёмы продаж, привлечь внимание потенциальных покупателей и партнёров, познакомить аудиторию с новым товаром и т. д. Рекламно-производственная компания «Изостудия» предлагает максимальную эффективность рекламной кампании. Мы знаем, как привлечь внимание, удержать аудиторию и пробудить желание выбрать именно ваш продукт. В нашем арсенале рекламные услуги в огромном разнообразии форм и способов подачи. Для нас нет невыполнимых задач, ведь к каждому проекту мы подходим профессионально, ответственно и креативно.





МАГНИТ

Долгое и тесное сотрудничество связывает нас с крупнейшим ритейлером «Магнит». Работа с таким гигантом и приятна и ответственна. Но пунктуальность и качество — это наше кредо, а значит мы не подведём!

Ребрендинг — это сложный процесс, особенно для ритейлера с самой большой сетью торговых точек. Основная концепция в рамках которой работаем и мы: сохранить приверженность корпоративному стилю, сделав его более современным. Рекламно-производственная компания «Изостудия» занимается оформлением сети магазинов «Магнит» по всей центральной территории России.

БОЛЕЕ **50** городов

БОЛЕЕ **150** объектов

БОЛЕЕ **300** вывесок

БОЛЕЕ **4500** указателей, табличек и информационных мобайлов

БОЛЕЕ **6500** $м^2$ печати баннера





Программа реновации магазинов «У дома» касается изменений во внешнем и внутреннем оформлении торговых точек, обновлении торгового оборудования, изменении выкладки групп товаров. В пятьдесят одном городе было оформлено 155 объектов, смонтировано 310 вывесок. Изготовлено 4500 указателей, табличек и информационных мобайлов. Отпечатано более 6500 квадратных метров рекламных баннеров.

Теперь магазины и супермаркеты сети обладают ярким дизайном, уютной атмосферой и удобным зонированием.

Магнит» открыл в Краснодаре гипермаркет в стиле шоколадной фабрики. Суперстор представляет собой импровизированную шоколадную фабрику: элементы дизайна и яркое зонирование отсылают посетителей в мир детства и предлагают совершить увлекательное путешествие. Это первый в истории магазин «Магнита», созданный в партнерстве с ведущими поставщиками.









1 Арт-объекты «Сладости»

2 Арт-объект «Мишка»

Уникальный подход заключается в том, что пространства суперстора, созданные с участием партнеров, объединены общей тематикой. Поставщики специально изготавливали оригинальное оборудование, использовали новые технологии в мерчендайзинге. Всего создано несколько оригинальных отделов: кондитерских изделий, напитков, кофе, детских товаров, игрушек, товаров для животных.





1

Большинство магазинов, крупных торговых центров, имеют свой фирменный, сложивший с годами стиль. Наша задача — качественно интегрировать его в общую архитектуру ТРЦ.
Наружная реклама действует очень эффективно. Внутри каждого торгового центра изобилие различных магазинов и бутиков, и все они нуждаются в грамотном рекламном оформлении.



2



3



4

1 *Вывеска CALVIN CLEIN JAENS (объемные буквы из ПВХ, акрила и пленки ORACAL, светодиодная подсветка).*

2 *Крышная установка ЛЕНТА (металлокаркас, объемные буквы – аллюминий, светодиодная подсветка, инкрустация – акрил).*

3 *Вывеска MARC CONY (объемные буквы из ПВХ, акрила и пленки ORACAL, контражурная светодиодная подсветка).*

4 *Вывеска TRUSSARDI (инкрустация молочным акрилом в композитном коробе).*

5 *Вывеска GEOX (объемные буквы из ПВХ, акрила и пленки ORACAL, контражурная светодиодная подсветка).*



5





МЕРОПРИЯТИЯ

Работа с масштабными проектами — это отдельный сегмент нашей деятельности. За последние 8 лет было реализовано более 150 крупных, разноформатных ивентов. Международные и всероссийские, спортивные, политические и экономические мероприятия, высокий статус которых накладывает особую ответственность.

Наш опыт позволяет консолидировать все ресурсы компании, работать в режиме 24/7, не расслабляться, ведь на кону репутация, как самое дорогое, что может быть в бизнесе. И как итог — высокая оценка со стороны наших клиентов и повод гордиться своей работой и коллективом.



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ФОРУМ В СОЧИ

«РОССИЙСКИЙ ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ФОРУМ» — КРУПНЕЙШЕЕ МЕЖДУНАРОДНОЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОБЫТИЕ ДЛЯ ВСЕГО ЮЖНОГО РЕГИОНА РОССИИ.

15 лет назад нам было оказано высокое доверие и дан шанс продемонстрировать наши возможности на новом уровне — создание внешнего облика Международного экономического форума в Сочи. 2009 год стал для нас новой отправной точкой. Мы доказали, что нам по силам проекты любой сложности.



Каждый год мы проделываем колоссальную работу, чтобы участники и посетители Российского инвестиционного форума увезли с собой из Сочи особые ощущения от той атмосферы, которую создала наша команда профессионалов.

1 *Оформление пресс-волла в комнаты переговоров (широкоформатная печать на баннерной ткани)*

2 *Оформление транспорта (аппликация из виниловой пленки)*



1



2

Каждый раз завершая работу над оформлением площадок «Российского инвестиционного форума», мы уже думаем, чем будем удивлять в следующем году.



3



4

3 *Оформление фасада баннерной сеткой*

4 *Флаги в пространстве Главного медиа центра (печать на текстиле)*



Оформление фасада «Адлер-арена» (аппликации)

XXII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ 2014

МЕЖДУНАРОДНОЕ СПОРТИВНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ, ПРОХОДИВШЕЕ В РОССИЙСКОМ ГОРОДЕ СОЧИ С 7 ПО 23 ФЕВРАЛЯ 2014 ГОДА.



Во время работы над Олимпиадой нам пришлось серьёзно расширять парк оборудования. Задачи, которые перед нами стояли, превосходили по масштабам всё то, что мы делали раньше. Техническое перевооружение, увеличение штата специалистов и колоссальный опыт приобретённый в процессе работы, всё это позволило нам выйти на совершенно иной уровень. Игры в Сочи установили для мирового сообщества (в т.ч. благодаря РПК «Изостудия») новые стандарты проведения крупнейших международных мероприятий.



1



2



1 *Оформление бокового фасада здания Сочи Автодром (широкоформатная печать на баннерной ткани)*

2 *Оформление билетных касс, флаги на флагштоках (аппликация, флажная сетка)*



КУБОК КОНФЕДЕРАЦИЙ FIFA 2017 В РОССИИ

ВОСЬМОЙ ПО СЧЁТУ ФУТБОЛЬНЫЙ ТУРНИР СРЕДИ НАЦИОНАЛЬНЫХ СБОРНЫХ, ПРОВОДИМЫЙ ПОД ЭГИДОЙ ФИФА, КОТОРЫЙ ПРОХОДИЛ С 17 ИЮНЯ ПО 2 ИЮЛЯ 2017 ГОДА В РОССИИ.

Для нашей компании Кубок Конфедераций стал ещё одним знаковым мероприятием, генеральной репетицией перед подготовкой к Чемпионату мира по футболу 2018. Тщательный контроль качества со стороны российских и иностранных специалистов, предельно сжатые сроки, всё это было по-плечу нашей команде «супергероев». РПК «Изостудия» доказала, что может решить задачу любого уровня сложности.

▲ *Оформление фасада «Айс куб»*

▼ *Оформление трибун «Сочи Автодром»*



ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ФУТБОЛУ 2018

21-Й ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ФУТБОЛУ ФИФА,
ФИНАЛЬНАЯ ЧАСТЬ КОТОРОГО ПРОШЛА В РОССИИ
С 14 ИЮНЯ ПО 15 ИЮЛЯ 2018 ГОДА.

Стать частью истории. После работы над Олимпиадой-2014, мундиаль стал ещё одним великим событием к которому мы смогли стать причастными. Исторический момент, которого без преувеличения ждала вся страна. Нам была оказана большая честь и одновременно возложена огромная ответственность по оформлению спортивных объектов в Сочи, задействованных в проведении чемпионата. Мы трудились круглые сутки, выкладываясь на 200%, уделяя внимание даже самым мелким деталям. Ведь страна у нас гостеприимная и гостей мы должны встретить как подобает.



1

2

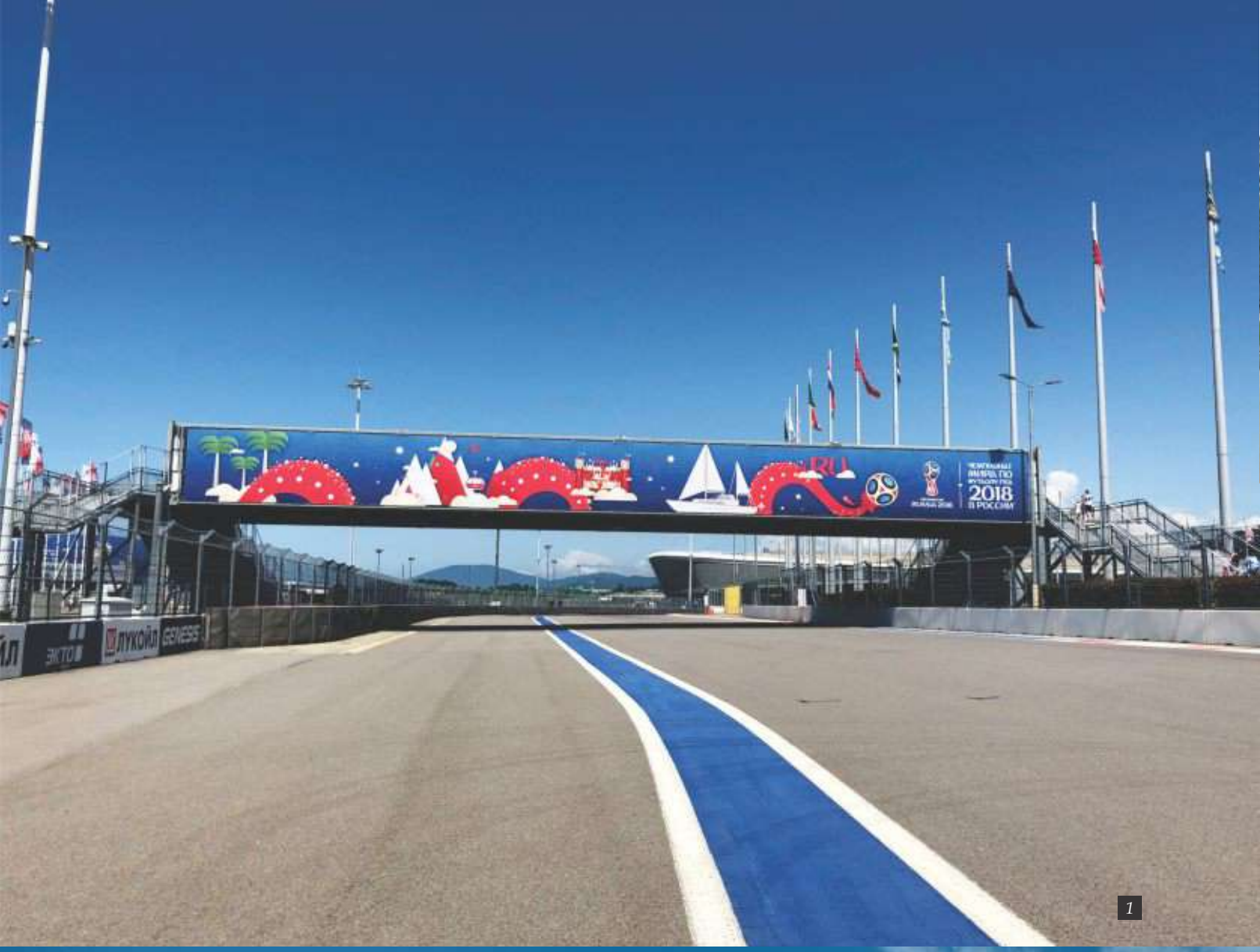
1 *Фигура Забиваки (пенопласт, стекловолокно, покраска)*

2 *Объемные буквы Russia (основание, металлокаркас, ПВХ, самоклеющаяся пленка)*

3 *Объемная арка (основание, композитные материалы, ПВХ, самоклеющаяся пленка, печать)*



3


ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ФУТБОЛУ FIFA 2018 В РОССИИ
ЛУКОЙЛ
GENESIS

1


RUSSIA 2018
© FIFA TM
FIFA WORLD CUP
RUSSIA 2018
ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ФУТБОЛУ FIFA 2018 В РОССИИ™

2


3



4


5



6

1 *Оформление пешеходного моста через трассу «Сочи автодром» (баннерное полотно)*

2 *Баннерное полотно на здании «Айс Куба»*

3 *Оформление трибун «Сочи автодром» (баннерная сетка)*

4 *Остановочный павильон (виниловая аппликация)*

5 *Оформление ограждений и опор эстакады (баннерное полотно)*

6 *Навигационный указатель (виниловая аппликация)*



1

ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

1 *Оформление сцены (широкоформатная печать на баннерной ткани)*

2 *Изготовление объемных декоративных букв «Campari», объемные буквы«Gastreet» (металлокаркас, ПВХ, акрил, светодиодная подсветка, лампы)*



2

Не первый год в горном курорте Горки Город города Сочи проходит самое ожидаемое образовательное мероприятие для ресторанной отрасли — GASTREET International Restaurant Show . Более 5000 участников и гостей собрались получить знания и опыт от самых лучших, потанцевать под открытым небом или просто вкусно поесть. Такое беспрецедентное мероприятие требует и соответствующего оформления. И здесь в игру вступаем мы. Было забрендировано множество выставочных площадок, с использованием различных наших технологий.



4

ВСЕРОССИЙСКИЙ ПОЛУМАРАФОН «ЗАБЕГ.РФ»



#

В Краснодаре по главной улице города со всей страной стартовал «ЗаБег» — самый крупный полумарафон. Одновременно тысячи участников забега стартовали в 85 регионах России вне зависимости от часовых поясов. Для детей организаторы приготовили километровую трассу, которую самые маленькие смогли пробежать вместе с родителями.







Особенность полумарафона «ЗаБег» – синхронный старт с другими городами. Благодаря этому проект стал одним из самых масштабных спортивных событий в стране. Кроме того, он попал в Книгу рекордов Гиннеса.

РПК «Изостудия» приняла участие в оформлении мероприятия в Краснодаре и Ростове-на-Дону. Стартовая и финишная арки, пресс воллы, фан-барьеры украсили яркий праздник.


4



5

САММИТ И ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФОРУМ РОССИЯ — АФРИКА

Уже не первый год в Сочи проходит экономический форум «Россия — Африка». В рамках деловой программы состоялось 20 панельных сессий и тематических мероприятий по актуальным вопросам российско-африканской повестки. Проведение Форума стало стратегически важным шагом к созданию наиболее благоприятных условий для российско-африканского сотрудничества.

Рекламно-производственная компания «Изостудия» провела крупнейшую работу в оформлении этого мероприятия. Были брендированы в фирменную символику десятки тысяч квадратных метров рекламных поверхностей. В программу оформления вошел не только Главный медиацентр города Сочи, но и городская Среда.



1

1 *Оформление инфостойки и прессволла (широкоформатная печать на баннерной ткани, аппликация из виниловой пленки)*

2 *Флаги в пространстве Главного медиа центра (печать на текстиле)*

3 *Шрифтовая композиция*


RECEPTION
HALL

2


RUSSIA-AFRICA
SIRIUS FEDERAL TERRITORY
FIRST MINISTERIAL CONFERENCE
OF THE RUSSIA–AFRICA
PARTNERSHIP FORUM
ROSCONGRESS
RUSSIA-AFRICA

3



1

2

1 *Оформление рекламных поверхностей (широкоформатная печать на баннерной ткани, аппликации)*

2 *Изготовление объемной декоративной конструкции «Russia 2018» металлокаркас, обшивка металлом, аппликация)*

3 *Оформление транспорта (аппликация)*

XIX ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ



3

С 14 по 21 октября 2017 года в России состоялся XIX Всемирный фестиваль молодёжи и студентов. ВФМС стал самым масштабным форумом по числу участников, волонтеров и организаторов за все время проведения подобных мероприятий. Основные события прошли в сочинском Олимпийском парке, для оформления которого нами были отпечатаны и смонтированы тысячи квадратных метров широкоформатной печати, задействовано текстильное производство и полиграфия. Забрендировано свыше трехсот единиц транспорта. В программу оформления так же вошла городская среда города Сочи.



ФОРМУЛА 1
ГРАН-ПРИ РОССИИ

ЭТАП ФОРМУЛЫ-1, КОТОРЫЙ ПРОВОДИЛСЯ В РОССИИ В СОЧИ НА ТРАССЕ «СОЧИ АВТОДРОМ» В ОЛИМПИЙСКОМ ПАРКЕ С 2014 ГОДА, СПУСТЯ 100 ЛЕТ ПОСЛЕ ПОСЛЕДНЕГО ГРАН-ПРИ РОССИИ, ПРОВЕДЕННОГО В ДОРЕВОЛЮЦИОННОЕ ВРЕМЯ

Формулу 1 не просто так называют вершиной автомобильного спорта. Это самая популярная и престижная гоночная серия в мире, с богатой историей и огромной аудиторией. Ф1 — это сражения лучших пилотов за рулем самых высокотехнологичных гоночных машин. И вживую это выглядит особенно завораживающе! Сочи Автодром является одним из самых современных автоспортивных комплексов в Европе. Достойный пункт в списке достижений РПК «Изостудия».





1 *Флаги (печать на текстиле)*

2 *Флаги, оформление пропелей (печать на текстиле, широкоформатная печать на баннерной сетке)*

3 *Изготовление ограждений (металлокаркас, широкоформатная печать на баннерной ткани)*

4 *Флаги (печать на текстиле)*






WORLD GRAIN FORUM 2016
SOCHI
NOVEMBER, 18-19
СОЧИ
18-19 НОЯБРЯ

1


МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕД
ГОССОРТКОМИССИЯ

1

II ВСЕМИРНЫЙ ЗЕРНОВОЙ ФОРУМ

МЕРОПРИЯТИЕ ПРОШЛО ПО ПОРУЧЕНИЮ И ПОД ПАТРОНАТОМ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ ДМИТРИЯ МЕДВЕДЕВА, ОРГАНИЗАТОРОМ ФОРУМА ВЫСТУПИЛО МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РФ.



2



3

Крупнейшее деловое событие мирового зернового рынка. Форум собрал в Сочи около 2500 человек, в том числе официальные делегации из 27 зарубежных стран, 49 российских регионов.
Перед РПК «Изостудия» стояла сложная задача, полностью изменить внутренний облик площадки проведения мероприятия. И нам это удалось! Проведен колоссальный объем работы в режиме 24/7, что было отмечено на самом высоком уровне всеми участниками этого крупнейшего события.



4

1 *Изготовление объемной матрешки (окрашенный пенопласт, подиум – ПВХ, пленка)*

2 3 *Оформление информационных стоек, задних стенок (широкоформатная печать на баннерной ткани, аппликация)*

4 *На момент 2016 года вице-премьер Аркадий Дворкович, министр сельского хозяйства РФ Александр Ткачев и заместитель генерального директора ФАО ООН Рен Ванг дали старт II Всемирному зерновому форуму в Сочи (изготовление символической кнопки)*



1 2 *Оформление зала пленарного заседания (широкоформатная печать на баннерной ткани, аппликации, текстиль)*

3 *Фоновые задники (широкоформатная печать на баннерной ткани)*

4 *Стела навигационная (металлокаркас, композитный материал, аппликации)*

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ СЕЛЬХОЗПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

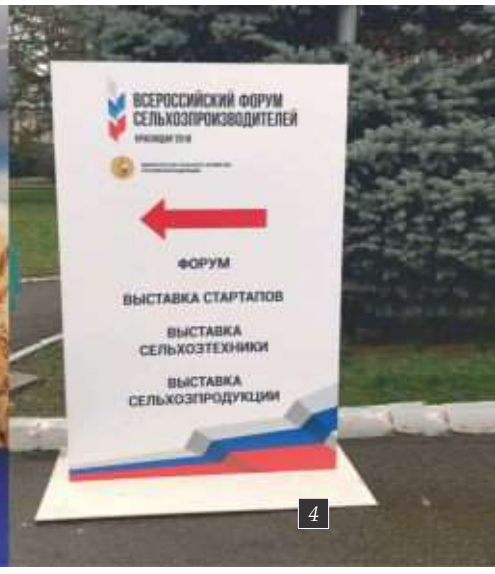
УЧАСТНИКАМИ СТАЛИ ДЕЛЕГАЦИИ 71 СУБЪЕКТА РФ — ПРЕДСТАВИТЕЛИ ВЕДУЩИХ СЕЛЬХОЗПРЕДПРИЯТИЙ И ФЕРМЕРСКИХ ХОЗЯЙСТВ, ОТРАСЛЕВЫХ СОЮЗОВ И АССОЦИАЦИЙ.

Наша очередная задача — реализовать крупномасштабный проект в кратчайшие сроки!

В Кубанской столице прошёл Всероссийский форум сельхозпроизводителей, в котором принял участие Президент России В.В. Путин. К этому мероприятию мы изменили Кубанский государственный аграрный университет до неузнаваемости. Всё прошло на высшем уровне. Надеемся, что Министерство сельского хозяйства оценило по достоинству нашу работу.







ИТОГОВАЯ КОЛЛЕГИЯ МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



1 *Оформление зала пленарного заседания (широкоформатная печать на баннерной ткани, аппликации, текстиль)*

2 *Декоративный стенд (конструкция из бруса, ПВХ, аппликация)*

На время проведения коллегии преобразили минсельхоз РФ. Не каждый день у нас есть возможность привнести современный взгляд на дизайн в помещения с глубокой историей.





1

15-ЛЕТИЕ МАКС МОТОРС

В 2016 году компания «Макс Моторс» отпраздновала свое 15-летие. Начало мероприятия проходило на сочинском автодроме, где каждый гость смог почувствовать себя пилотом гоночного болида и лично прокатиться по знаменитым трассам Формулы-1.
Рекламно-производственная компания «Изостудия» принимала участие в оформлении этого праздника. Нами был разработан фирменный стиль данного мероприятия, подчеркнув всю его пышность и значимость для компании «Макс Моторс». Напечатаны таблички, флаги, прессволы, задники для конференц залов, забрендирован подиум для награждения.
Компания «Макс Моторс» выразила нам благодарность в помощи по оформлению этого мероприятия.



2



3



1 *Флаги (печать на текстиле)*

2 *Навигация (УФ печать на ПВХ)*

3 *Оформление пьедестала награждения (металлокаркас, ПВХ, самоклеящаяся пленка)*

АТОМЭКСПО

ФОРУМ ЯВЛЯЕТСЯ КРУПНЫМ МЕЖДУНАРОДНЫМ ОТРАСЛЕВЫМ МЕРОПРИЯТИЕМ , НА КОТОРОМ ОБСУЖДАЮТСЯ АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ АТОМНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ И ПРОМЫШЛЕННОСТИ, УСТАНАВЛИВАЮТСЯ ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ДЕЛОВЫЕ КОНТАКТЫ.

Форум проводится по инициативе Госкорпорации «Росатом» и за десять лет стал крупнейшей международной площадкой для обмена профессиональным опытом, поиска общих подходов к проблемам эффективного использования атомной энергии, демонстрации новых высокотехнологичных разработок и готовых решений.

Это событие не обошло нас стороной. РПК «Изостудия» в очередной раз показала свой профессионализм и широкие технические возможности.



1





2



3

1 2 3 4 *Фоновые прессволы (конструкция из бруса широкоформатная печать на баннерной ткани)*



4







ЗЕЛЕНЫЙ МАРАФОН

Зелёный Марафон Сбербанка приурочены ко Дню защиты детей и проходил 1 июня 2019 года в 60 городах России — от Калининграда до Владивостока. Участникам «Зелёного Марафона», в зависимости от города проведения, были предложены две дистанции: 4,2 км и 10 км. Впервые в соревновательной программе во всех городах-участниках состоялись детские забеги на разные расстояния для юных спортсменов от 7 до 13 лет.

Помимо состязательной части, в местах проведения забега прошла обширная программа социальных и благотворительных акций.

Весь визуальный облик мероприятия в городе Сочи взяла на себя «Изостудия». Нашей компанией была оформлена сцена, зоны регистрации участников, старта и финиша, и несколько тематических зон.



ЕЖЕГОДНАЯ БИЗНЕС-КОНФЕРЕНЦИЯ ГРУППЫ СБЕРБАНК

Это крупное мероприятие состоялось в преддверии Российского инвестиционного форума. Оно было посвящено обсуждению вопросов развития потенциала Сбербанка, расширения территориального охвата, изменения подхода в продвижении продукта, улучшения клиентского сервиса, а также формирования плана внешней дистрибуции Банка. Участников конференции встретил легкий, лаконичный и современный фирменный стиль.

ФОРУМ ИННОВАЦИОННЫХ ФИНАНСОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ FINOPOLIS

ФОРУМ, ПРОВОДИМЫЙ БАНКОМ РОССИИ В ПАРТНЕРСТВЕ С ЛИДЕРАМИ IT И ФИНАНСОВОГО РЫНКА, СТАЛ КРУПНЕЙШЕЙ В СТРАНЕ ПЛОЩАДКОЙ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ И АНАЛИЗА ТЕНДЕНЦИЙ И ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИНАНСОВОМ СЕКТОРЕ.



1 *Арт-объект (металлокаркас, ПВХ, аппликации)*

2 *Оформление инфостойки и прессволла (широкоформатная печать на баннерной ткани, аппликация из виниловой пленки)*

3 *Оформление залов пленарного заседания (широкоформатная печать на баннерной ткани, аппликации)*

1



2

Ежегодно форум собирает около полутора тысяч участников из российских и зарубежных компаний. Программа форума включает в себя выставочную зону, в которой лидеры рынка и молодые компании представляют свои достижения и планы в области финтеха, и конкурс финтех-стартапов.


3

Рекламно производственная компания «Изостудия» принимает участие в разработке дизайн проектов и оформлении выставочных композиций и непосредственно самого форума и его участников.



1 *Оформление сцены (широкоформатная печать на баннерной ткани)*

2 *Флаги в пространстве Главного медиа центра (печать на текстиле)*

3 *Прессволл (широкоформатная печать на баннерной ткани)*

4 *Арт-объект (металлокаркас, ПВХ, аппликации)*

PRO//ДВИЖЕНИЕ.1520

«PRO//ДВИЖЕНИЕ.1520» — СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ФОРУМ ПЕРВЫХ ЛИЦ ТРАНСПОРТНОЙ ОТРАСЛИ ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ ИНФРАСТРУКТУРЫ И ПЕРЕВОЗОК НА ЕВРАЗИЙСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ.

Международный транспортно-логистический форум «PRO//Движение.1520» — главная площадка для обсуждения ключевых вопросов развития железнодорожной отрасли и выстраивания диалога между всеми участниками рынка.
В фокусе внимания «Изостудии» — оформление павильона регистрации, аппликация на входную группу, зона выдачи портфелей, стойки в отелях, а также навигационные стойки, таблички и указатели, уличные флаги, брендирование зоны кафе и ресторанов, оформление переговорных комнат, роллапы и прессволлы.
Все эти объекты создали необходимую визуальную среду, подчёркивающую статус мероприятия.


PRO//ДВИЖЕНИЕ.1520
Гудок

1


PRO//ДВИЖЕНИЕ.1520
PRO//ДВИЖЕНИЕ.1520

2


PRO//ДВИЖЕНИЕ.1520

3


PRO//ДВИЖЕНИЕ.1520

4

НАШИ ПАРТНЕРЫ

































































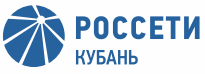
















ИЗОСТУДИЯ

Рекламно-производственная компания

Краснодар
Россия, Краснодарский край,
ул. Сормовская 7/1
8 (800) 20-10-737
krasnodar@izostudia.net

Армавир (Центральный офис)
Россия, Краснодарский край,
г. Армавир, Территория Северной Промзоны 151А
8 (800) 100 22 18,
8 (86137) 77-55-0
armavir@izostudia.net

Сочи
Россия, Краснодарский край,
г. Сочи, Адлерский р-н,ул. Энергетиков, 7
8 (988) 238 22 62
info@i-studia.ru

izostudia.net VK telegram